

madame FIGARO



madame
FIGARO

NOTEBOOK
Paris

#MADFOR

madame
FIGARO FRENCH INSPIRATION

LE FIGARO · fr
madame



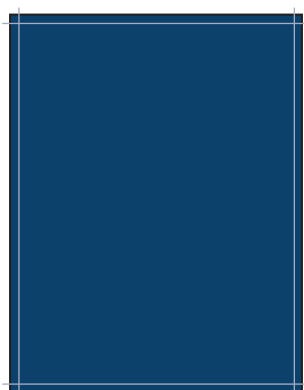
MISE À JOUR NOVEMBRE 2016

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES PRINT 2017

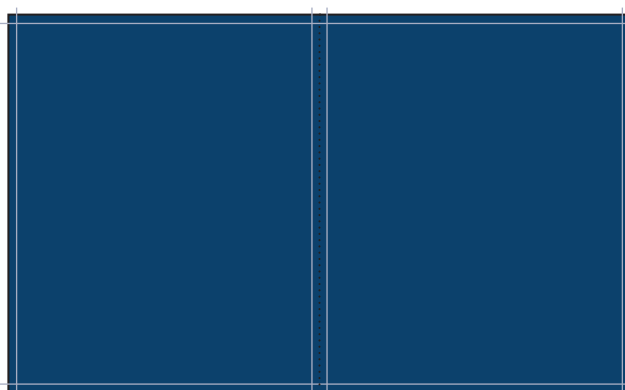


MEDIA.figaro
CONNECTE . INFLUENCE . ENGAGE

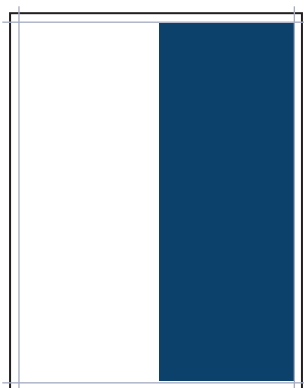
media.figaro.fr



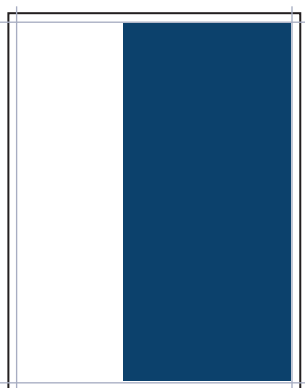
Pleine Page
H 272mm x L 210mm
+ 5 mm de rogne tournante



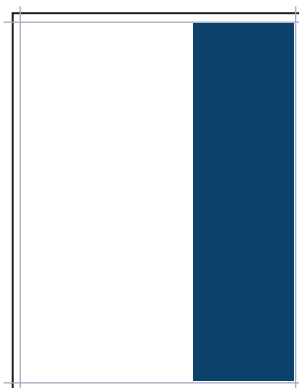
Double Page
H 272mm x L 420mm
+ 5 mm de rogne tournante / Fournir 2 fichiers PDF



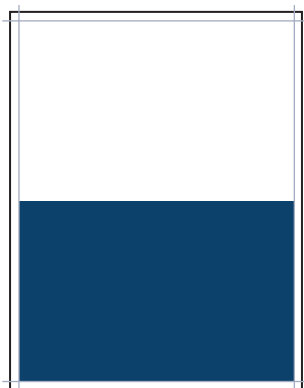
1/2 Page Hauteur
H 260mm x L 91mm



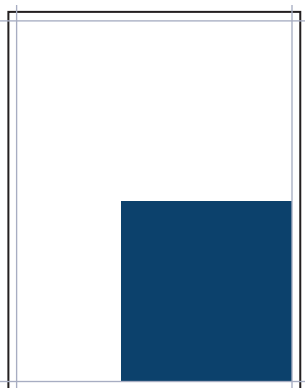
2/3 Page Hauteur
H 260mm x L 112mm



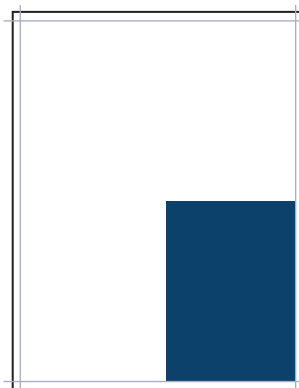
1/3 Page Hauteur
H 260mm x L 50mm



1/2 Page Largeur
H 126mm x L 182mm



1/3 Page Carré
H 126mm x L 126mm



1/4 Page
H 126mm x L 91mm



PDF HAUTE DÉFINITION EXCLUSIVEMENT

VERSION 1.3 OU INFÉRIEURE

**ÉPREUVES IMPÉRATIVEMENT PROFILÉES
EN CONFORMITÉ AVEC LA NORME HÉLIOGRAVURE ECI : PSR LWC PLUS V2.**

FICHER

PDF Haute Définition, 360% d'encrage max.
Premier ton reproductible : 5%

ÉPREUVE

Profilée PSR LWC PLUS V2 en **conservant la simulation papier**, réalisée à partir du fichier destiné à l'impression, avec :

- Gamme de contrôle type MediaWedge, avec patch de 5 x 5 mm minimum,
- Profil de sortie de l'épreuve, date de calibration, date de sortie de l'épreuve, nom du fichier imprimé et référence au type d'imprimante et au système d'épreuvage utilisé. **Profil disponible auprès du service Traffic (coordonnées ci-après). MEDIA figaro a adopté les normes validées par la commission technique de l'APPM.**

**ATTENTION LES VISUELS EN PAGE SIMPLE DE COUVERTURE ET LES PAGES DU MADFOR
DEVRONT ÊTRE FOURNIS EN OFFSET ISO COATED V2 ECI (FOGRA 39L)**

TRANSMISSION ET LIVRAISON

Merci de nous faire parvenir vos éléments **AU PLUS TARD 3 SEMAINES AVANT LEUR DATE DE PARUTION.**

NUMÉRIQUE

Merci de bien vouloir nous consulter pour être informé des procédures.
Attention l'envoi d'une épreuve reste impératif.

PAR COURSIER

MEDIA figaro / Production : 3 bis, rue Pillet-Will
75009 Paris

POSTALE

MEDIA figaro / Production : 9, rue Pillet-Will
75430 Paris Cedex 09

CONTACTS

Production MEDIA figaro : 01 56 52 22 65
production-traffic@media.figaro.fr



PDF HAUTE DÉFINITION EXCLUSIVEMENT

VERSION 1.3 OU INFÉRIEURE

**ÉPREUVES IMPÉRATIVEMENT PROFILÉES
EN CONFORMITÉ AVEC LA NORME ECI : ISO COATED V2 ECI (FOGRA 39L).**

FICHIER

PDF Haute Définition, 280% d'encrage max. Premier ton reproductible : 5% (Benday 10%)

ÉPREUVE

Profilée ISO COATED V2 ECI, réalisée à partir du fichier destiné à l'impression, avec :

- Gamme de contrôle type MediaWedge, avec patch de 5 x 5 mm minimum,
- Profil de sortie de l'épreuve, date de calibration, date de sortie de l'épreuve, nom du fichier imprimé et référence au type d'imprimante et au système d'épreuve utilisé. **Profil disponible auprès du service Trafic (coordonnées ci-après). MEDIA figaro a adopté les normes validées par la commission technique de l'APPM.**

TRANSMISSION ET LIVRAISON

Merci de nous faire parvenir vos éléments **AU PLUS TARD 3 SEMAINES AVANT LEUR DATE DE PARUTION.**

NUMÉRIQUE

Merci de bien vouloir nous consulter pour être informé des procédures. Attention l'envoi d'une épreuve reste impératif.

PAR COURSIER

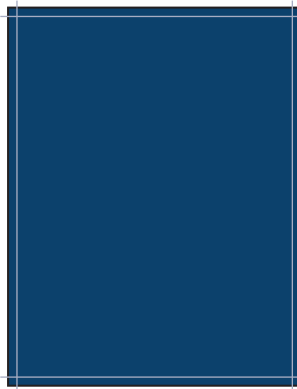
MEDIA figaro / Production : 3 bis, rue Pillet-Will
75009 Paris

POSTALE

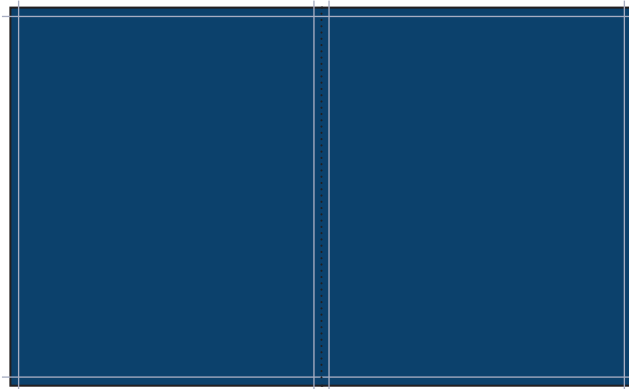
MEDIA figaro / Production : 9, rue Pillet-Will
75430 Paris Cedex 09

CONTACTS

Production MEDIA figaro : 01 56 52 22 65
production-traffic@media.figaro.fr



Pleine Page
H 285mm x L 220mm
+ 5 mm de rogne tournante



Double Page
H 285mm x L 440mm
+ 5 mm de rogne tournante / Fournir 2 fichiers PDF

PDF HAUTE DÉFINITION EXCLUSIVEMENT

VERSION 1.3 OU INFÉRIEURE

**ÉPREUVES IMPÉRATIVEMENT PROFILÉES
EN CONFORMITÉ AVEC LA NORME ECI : ISO COATED V2 ECI (FOGRA 39L).**

FICHER

PDF Haute Définition, 280% d'encre max. Premier ton reproductible : 5% (Benday 10%)

ÉPREUVE

Profilée ISO COATED V2 ECI, réalisée à partir du fichier destiné à l'impression, avec :

- Gamme de contrôle type MediaWedge, avec patch de 5 x 5 mm minimum,
- Profil de sortie de l'épreuve, date de calibration, date de sortie de l'épreuve, nom du fichier imprimé et référence au type d'imprimante et au système d'épreuve utilisé. **Profil disponible auprès du service Traffic (coordonnées ci-après). MEDIA figaro a adopté les normes validées par la commission technique de l'APPM.**

TRANSMISSION ET LIVRAISON

Merci de nous faire parvenir vos éléments **AU PLUS TARD 3 SEMAINES AVANT LEUR DATE DE PARUTION.**

NUMÉRIQUE

Merci de bien vouloir nous consulter pour être informé des procédures. Attention l'envoi d'une épreuve reste impératif.

PAR COURSIER

MEDIA figaro / Production : 3 bis, rue Pillet-Will
75009 Paris

POSTALE

MEDIA figaro / Production : 9, rue Pillet-Will
75430 Paris Cedex 09

CONTACTS

Production MEDIA figaro : 01 56 52 22 65
production-traffic@media.figaro.fr



Vous trouverez ci-dessous les différentes possibilités d'encartage qui permettront d'apporter les premiers éléments de réponses. Cependant pour tout projet d'opération hors de ces contraintes, indépendamment de nos contacts téléphoniques, les demandes devront nous être formalisées par écrit. Les réponses seront également traitées par écrit et comporteront un cahier des charges précis à respecter des spécificités techniques. Pour toute confirmation de faisabilité technique, l'annonceur devra transmettre pour acceptation :

ATTENTION, SANS LE RESPECT DES 2 POINTS CI-DESSOUS VOTRE OPÉRATION ET/OU SON DÉROULEMENT PEUVENT ÊTRE REMIS EN CAUSE.

- 4 maquettes en blanc, au format réel et dans le papier de tirage, ou 4 exemplaires de l'encart déjà réalisé à nous faire parvenir minimum 1 mois avant parution. Le délai de validation est de 24h minimum.
- Dans le cas d'enveloppes et de catalogues, il est impératif de nous faire parvenir 5 exemplaires déjà imprimés, afin de valider la conformité avec les normes postales, voir ci-après pour mémoire :

Catalogue non conforme (Art D.18, D.19 et D.20)

« La Réglementation de la Commission paritaire des publications (CPPAP) stipule que dans le cadre de la prise en charge d'un objet (Catalogue publicitaire) celui-ci doit être conforme au cahier des charges de la Poste, ainsi les mentions « n° Issn, n° Isbn, n° Commission Paritaire, dépôt légal ainsi que la présence d'un ours » sont interdites.

Les catalogues et encarts qui ne répondent pas aux conditions de fond et de forme pour accéder aux tarifs postaux réglementés de la presse seront déclarés au titre d'un produit « Presse Plus » le plus élevé au tarif en vigueur, en fonction de la technicité de l'assemblage produisant l'accord ou le rejet de l'application de la tarification de presse.

Les catalogues qui ne satisfont pas aux conditions de fond, et de forme pour accéder aux tarifs postaux règlementés de presse seront redressés et placés sous l'autorité des Articles D.19-5 et D.19-6 du code des postes et des communications électroniques.

Une fiche de livraison vous sera remise dès la confirmation de l'opération et sera à joindre impérativement lors de la livraison des encarts sur chaque palette.

Attention, l'absence de cette fiche ou le non respect des contraintes qui y sont précisées peut nuire ou remettre en question le bon déroulement de votre opération. Enfin, des frais de manipulation et de conditionnement sont susceptibles d'être annoncés après validation de la maquette en blanc, ainsi qu'après livraison et production des encarts.

CONTACT TECHNIQUE

Direction Industrielle Le Figaro
Émilie Pardigon / Delphine Couderc
9 rue Pillet-Will - 75430 Paris Cedex 09
Tél : 01 56 52 24 10 - 01 56 52 21 55 - production-os@lefigaro.fr



ENCARTS BROCHÉS SEULS OU AVEC SCENTSEAL, SCENTSTRIP, ÉCHANTILLON...

Rappel	<ul style="list-style-type: none"> • Nous sommes en dos carré collé. • Les encarts sont toujours taqués en tête. • Nos quantités de tirage s'entendent passe comprise. • Les délais de réalisation de l'opération doivent prendre en compte la fabrication de la maquette en blanc, sa validation et la livraison des exemplaires.
Format rogné	L 210 x H 272 mm
Format non rogné	H 272 mm + 4 mm de reprise en tête + rogne en pied Largeur : 214 mm + grecquage
Format encart	4-8-12-16 pages Minimum : L 110 x H 140 mm + grecquage Maximum rogné : L 210 x H 272 mm Maximum non rogné : L 214 + grecquage x H 272 + 4 mm de reprise en tête

Grammage papier	2 pages : 170 gr minimum 4 pages : 170 gr minimum 8 pages : 150 gr minimum 12 pages : 80 gr minimum 16 pages : 60 gr minimum
------------------------	--

IMPORTANT : Pas de texte à moins de 5 mm des fonds perdus

Pour les encarts avec patte détachable

Les micro-perforations doivent être situées à 13 mm du bord pris dans le dos collé du journal (10 mm + 3 mm de rogne). Le grammage du papier ne doit pas être inférieur à 170 gr. La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.

Exemplaires montés sur palette filmée de type Europe 80x120 cm, avec une hauteur maxi de 140 cm bois compris. Paquets en vrac poignée (pas de liens si possible) non croisés avec une hauteur de 8 cm au minimum. Intercalaire carton toutes les 2 rangées.

COLLAGE D'UN ÉCHANTILLON, D'UN OBJET OU D'UN LIQUATOUCH

Rappel	<ul style="list-style-type: none"> • Le collage est réalisé en recto uniquement. • La page de publicité est forcément sur la diffusion totale. • La création doit fonctionner également sans l'objet collé (dans le cas d'une diffusion qui n'est pas générale).
Format fini	Mini : 60 x 80 mm Maxi : 150 x 170 mm - format supérieur nous consulter.
Épaisseur	Mini : 1,5 mm - Maxi : 3 mm - Poids maxi : 30 gr.
Taux d'insertion	Non garanti à 100%.

Demande au client ou à l'agence

Impérativement une centaine d'échantillons pour les tests de pression + une maquette de positionnement de l'échantillon ou l'encart sur la page.

La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.

Position de l'échantillon ou du booklet

30 mm du bord extérieur et du pied de la page de publicité

Conditionnement et modalités de livraison

- Sachets présentés en carton, mis tous dans le même sens ; rangées séparées par des intercalaires cartonnés.
- Cartons sur palettes, avec indications sur chacune du nombre d'exemplaires par carton, du nombre de cartons sur la palette et du n° de la palette par rapport au nombre total de palettes livrées (par exemple n° 7/12).
- Des sachets tête-bêche ou en vrac dans leur carton entraîneraient des risques de dépose à l'envers, des dépassements de planning et des surcoûts importants.

En cas de non respect du conditionnement de livraison, surcoût représenté par une personne supplémentaire à la marge (voire surcoût doublé si 2 personnes obligatoires).



ENCART JETÉ STATIQUE À LA CÉSURE DE DEUX CAHIERS

Pagination 2 pages, au-delà nous consulter.

Grammage papier 2 pages : 150 gr
(poids maxi : 12 gr)

Format fini Mini : L 60 x H 80 mm - format inférieur nous consulter.
Maxi : L 170 x H 210 mm - format supérieur nous consulter.

Maquette en blanc

4 exemplaires au format et dans le papier réel de tirage avec indications des cotes (en conformité avec notre cahier des charges). La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.

Mode de livraison des encarts : livrés en cartons, tous dans le même sens, sans intercalaires. En cas de non respect du conditionnement de livraison, surcoût représenté par une personne supplémentaire à la marge (voire surcoût doublé si 2 personnes obligatoires).

ENCART OU CATALOGUE MIS SOUS FILM

Format maximum L 210 x H 272 mm

Poids maximum 50 gr.

Maquette en blanc

4 exemplaires au format et dans le papier réel de tirage avec indications précises

des cotes (en conformité avec notre cahier des charges). La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.

Mode de livraison des encarts : livrés en cartons, tous dans le même sens, sans intercalaires. En cas de non respect du conditionnement de livraison, surcoût représenté par une personne supplémentaire à la marge (voire surcoût doublé si 2 personnes obligatoires).



Vous trouverez ci-dessous les différentes possibilités d'encartage qui permettront d'apporter les premiers éléments de réponses. Cependant pour tout projet d'opération hors de ces contraintes, indépendamment de nos contacts téléphoniques, les demandes devront nous être formalisées par écrit. Les réponses seront également traitées par écrit et comporteront un cahier des charges des spécificités techniques précis à respecter.

• 4 maquettes en blanc, au format réel et dans le papier de tirage, ou 4 exemplaires de l'encart déjà réalisé.

Une fiche de livraison vous sera remise dès la confirmation de l'opération et sera à joindre impérativement lors de la livraison des encarts sur chaque palette. Attention, l'absence de cette fiche ou le non respect des contraintes qui y sont précisées peut nuire ou remettre en question le bon déroulement de votre opération.

Une fiche de livraison vous sera remise dès la confirmation de l'opération et sera à joindre impérativement lors de la livraison des encarts sur chaque palette.

ATTENTION, L'ABSENCE DE CETTE FICHE OU LE NON RESPECT DES CONTRAINTES QUI Y SONT PRÉCISÉES PEUT NUIRE OU REMETTRE EN QUESTION LE BON DÉROULEMENT DE VOTRE OPÉRATION.

CONTACT TECHNIQUE

Direction Industrielle Le Figaro
Émilie Pardigon / Delphine Couderc
9 rue Pillet-Will - 75430 Paris Cedex 09
Tél : 01 56 52 24 10 - 01 56 52 21 55 - production-os@media.figaro.fr

ENCART BROCHÉ SEUL OU AVEC SCENTSEAL, SCENTSTRIP, ÉCHANTILLON...

Rappel	<ul style="list-style-type: none"> • Nous sommes en dos carré collé. • Les encarts sont toujours taqués en tête. • Nos quantités de tirage s'entendent passe comprise. • Les délais de réalisation de l'opération doivent prendre en compte la fabrication de la maquette en blanc, sa validation et la livraison des exemplaires. 	Contrainte technique	Prévoir 33 mm de rogne en tête et 4 mn au dos.
Tirage possible	<p>Général (national + étranger) National IDF Paris intra muros (quelques débordements) Régional (supérieur à 50 000 exemplaires)</p>	Grammage papier	<p>Encart 4 pages : 100 g mini, 150 maxi (non pelliculé, non vernis) 8 à 12 pages : 80 à 150 gr 16 pages : 54 à 100 gr Grammage différent ou papier spécial (calque...) : nous consulter.</p>
Normes techniques Pagination	Comprise entre 2 et 16 pages. Au-delà, l'encart est mis sous film.	Maquette en blanc	<p>4 exemplaires au format et dans le papier réel de tirage avec indications précises des cotes (en conformité avec notre cahier des charges) La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.</p>
Format fini	<p>Mini : L 110 x H 150 mm Maxi : L 180 x H 230 mm soit format du journal</p>	Pour les encarts avec patte détachable	<p>Les micro-perforations doivent être situées à 13 mm du bord pris dans le dos collé du journal (9 mm + 4 mm de rogne). Le grammage du papier ne doit pas être inférieur à 65 gr.</p>

Mode de livraison des encarts : livrés en cartons, tous dans le même sens, sans intercalaires. En cas de non respect du conditionnement de livraison, surcoût représenté par une personne supplémentaire à la marge (voire surcoût doublé si 2 personnes obligatoires).



COLLAGE D'UN ÉCHANTILLON, D'UN OBJET OU D'UN LIQUATOUCH

Rappel

- Le collage est réalisé en recto uniquement, jamais sur la double d'ouverture.
- La page de publicité est forcément sur la diffusion totale.
- La création doit fonctionner également sans l'objet collé (dans le cas d'une diffusion qui n'est pas générale).

Tirage possible

National
IDF
Paris Intra muros
Régional (supérieur à 50 000 exemplaires)

Normes techniques

Format fini

Mini : 60 x 80 mm
Maxi : 100 x 150 mm - format supérieur nous consulter.

Taux d'insertion Non garanti à 100%.

Demande au client ou à l'agence

Impérativement une centaine d'échantillons pour les tests de pression
+ une maquette de positionnement de l'échantillon ou l'encart sur la page.

La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.

Position de l'échantillon ou du booklet

Pas à moins de 30 mm des bords et 40 mm du pli ; visuel de position, à faire valider (cf. maquette de collage).

Conditionnement et modalités de livraison

- Sachets présentés en carton, rangés tous dans le même sens au sein de poignées minimum de 20 sachets séparés par des intercalaires cartonnés.
- Cartons sur palettes, avec indications sur chacune du nombre d'exemplaires par carton, du nombre de cartons sur la palette et du n° de la palette par rapport au nombre total de palettes livrées (par exemple n° 7/12).
- Des sachets tête-bêche ou en vrac dans leur carton entraîneraient des risques de dépose à l'envers, des dépassements de planning et des surcoûts importants. Le grammage du papier ne doit pas être inférieur à 65 gr.

En cas de non respect du conditionnement de livraison, surcoût représenté par une personne supplémentaire à la marge (voire surcoût doublé si 2 personnes obligatoires).

ENCART JETÉ STATIQUE POINT DE COLLE FUGITIVE

Pas de jetage d'encart en aléatoire après façonnage.

Tirage possible

National
IDF
Paris Intra muros
Régional (supérieur à 50 000 exemplaires)

Normes techniques

Pagination Comprise entre 2 et 16 pages.

Format fini

Mini : L 60 x H 80 mm - format inférieur nous consulter.
Maxi : L 150 x H 150 mm - format supérieur nous consulter.

Poids

2 à 4 pages : 135 à 170 gr.
6 à 16 pages : 60 à 110 gr.

Maquette en blanc

4 exemplaires au format et dans le papier réel de tirage avec indications des cotes (en conformité avec notre cahier des charges).

La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.

Mode de livraison des encarts : livrés en cartons, tous dans le même sens, sans intercalaires. En cas de non respect du conditionnement de livraison, surcoût représenté par une personne supplémentaire à la marge (voire surcoût doublé si 2 personnes obligatoires).



ENCART OU CATALOGUE MIS SOUS FILM

Rappel

Si opération sur abonnés portés seuls prendre contact avec le service du portage.

Normes techniques

Format minimum L 100 x H 150 mm

Format maximum L 170 x H220 mm (au-delà nous consulter).

Grammage papier 2 pages : 110 à 170 gr.

4 pages : 135 gr.

8 à 16 pages : mini 100 gr.

Maquette en blanc

4 exemplaires au format et dans le papier réel de tirage avec indications précises des cotes (en conformité avec notre cahier des charges).

La confirmation sur la faisabilité technique de l'opération ne sera transmise qu'après validation des maquettes.

Mode de livraison des encarts : livrés en cartons, tous dans le même sens, sans intercalaires. En cas de non respect du conditionnement de livraison, surcoût représenté par une personne supplémentaire à la marge (voire surcoût doublé si 2 personnes obligatoires).



ÉQUIPE COMMERCIALE

HÉLÈNE MENGUS

Directrice commerciale - Pôle Féminin

☎ 01 56 52 20 16

hmengus@media.figaro.fr

PRODUCTION/TRAFIC

production-traffic@media.figaro.fr

☎ 01 56 52 22 65

fax : 01 56 52 21 21

PRODUCTION/OPÉRATIONS SPÉCIALES

production-os@lefigaro.fr

☎ 01 56 52 24 10 - 01 56 52 21 55

SERVICE CLIENT/PLANNING

ODILE GARBACZ

ogarbacz@media.figaro.fr

☎ 01 56 52 20 49

RÉCEPTION DES ORDRES DE PUBLICITÉ

Pour un traitement optimal de vos ordres de publicité, veuillez les adresser à :

planning@media.figaro.fr

ou fax : 01 56 52 23 51

Merci de préciser l'objet du message comme suit : titre - date de parution

(ex : Jours de France - JJ/MM/AAAA)